

Curso : Licenciatura em Arquitectura

Disciplina- Urbanismo  
Carga horária semanal: 2h  
Semestre 7

## PROGRAMA

### **Objectivos gerais**

Após o primeiro contacto com a aquisição de conceitos de escala urbana e de espaço urbano, adquirido de um modo genérico, no âmbito da aprendizagem empírica feita ao longo dos três primeiros anos de formação, haverá agora que, numa primeira fase obter e sistematizar conhecimentos e conceitos mais específicos que permitam a compreensão do processo de transformação urbana, do desenho e imagem de cidade, para posteriormente, incorporar o conceito de projecto de cidade e apreender como abordar os problemas da cidade e da sua evolução.

### **Objectivos específicos**

Haverá que conferir ao aluno uma formação no domínio da forma urbana, sua origem e evolução, fornecendo para o efeito informação sobre **a forma física e organização espacial da cidade**, identificando os elementos fundamentais da morfologia realçando a importância do espaço público, como principal elemento estruturador do espaço, e avaliando a relação que este estabelece com os restantes elementos que compõem a cidade e o modo como se organizam. No âmbito desta disciplina, para uma melhor compreensão das áreas e dos fenómenos urbanos procurar-se-á ainda que o aluno compreenda o papel das áreas urbanas na dinâmica do crescimento económico, que se manifesta no assentamento da sua organização espacial permitindo assim **avaliar o papel do desenho na qualidade do espaço urbano e a função da prática do arquitecto**, quer na análise dos fenómenos urbanos, quer na compreensão das suas complexidades quer ainda na resolução dos problemas da cidade decorrendo

### **Metodologia:**

Por isso pretende-se adoptar uma metodologia que concorra para um conhecimento sistemático da morfologia urbana, analisando tecidos urbanos bem identificados e fortemente consolidados como por exemplo os núcleos antigos de algumas cidades, de preferência

ligadas a vivência cotidiana dos alunos que sirvam de suporte à informação teórica e conceptual que vai sendo ministrada.

Com esta metodologia pretende-se que o aluno assimile uma nova compreensão do processo de construção da cidade em sintonia com o seu contexto sócio-económico onde a questão da imagem se apresenta como um indicador da qualidade ambiental.

As aulas teórico-práticas serão ministradas de acordo com o programa e respeitando a calendarização prevista;

Será fornecidos textos de apoio aos diversos capítulos de programa bem como será feita e aconselhada a consulta de registos gráficos elucidativos da temática em discussão, nomeadamente sobre modelos de referencia de projectos urbanos.

A disciplina será fundamentalmente orientada para as questões da morfologia urbana e do estudo do crescimento urbano, remetendo para a compreensão das formas do crescimento urbano e desenho de cidade.

Para o efeito serão abordado as seguintes questões:

O Conceito de urbano

O estudo da morfologia urbana dirigida para a análise da evolução do tecido urbano;

Identificação dos elementos constitutivos da Morfologia Urbana e avaliação do seu papel na imagem de cidade;

Conceitos sobre estrutura urbana, noção de tipologia, morfologia e tecido urbano

A avaliação dos aspectos formais do espaço urbano e do entendimento dos processos de crescimento; formas infraestruturais e formas parcelares

A importância da história no processo de compreensão do espaço urbano e o papel da estética na imagem da cidade

A arquitectura da cidade como disciplina que deve garantir a articulação formal entre os edifícios individuais e o espaço vazio ;

O espaço público como elemento privilegiado da projectação urbana

## **Metodologia de Avaliação**

Tratando-se de uma disciplina teórico-prática, com a carga horária lectiva semanal de 2 horas, a avaliação terá em conta a frequência, a participação nas aulas e a avaliação de um teste escrito sobre a matéria dada, ou de trabalho sobre as temáticas em discussão, que será desenvolvidos durante o semestre, podendo estes serem efectuados em complemento; a avaliação a efectuar na época de exame é feita através de uma prova elucidativa das aptidões assimiladas, formulada em termos de teste escrito.

A avaliação final, será feita de acordo com as regras da Universidade Lusíada ponderando todos os factores em apreciação evocados.

## **Bibliografia Recomendada**

José M.R Garcia Lamas

**Morfologia urbana e Desenho da cidade**, Fundação Calouste Gulbenkian

Sitte, Camillo

**L'art de bâtir les villes**, 1889, ed. Equerre, trad. 1980

Manuel de Sola-Morales e Rubió

**Les formes de creixement urbà**, edicions UPC, Barcelona