

MESTRADO INTEGRADO EM ARQUITETURA



FACULDADE DE ARQUITETURA E ARTES DIRETOR: Carlos Santos

Acreditado pela Agência Nacional de Avaliação e Acreditação (A3ES)

OBJETIVOS

O curso de Mestrado Integrado em Arquitetura encontra-se estruturado de forma a proporcionar ao futuro Mestre em Arquitetura um percurso curricular multifacetado, onde a teoria e a prática o habilitam a participar ativamente nas diversas solicitações profissionais do universo da Arquitetura e do Urbanismo. Apoiado na divulgação e experimentação das diversas tendências relativas ao pensamento e à prática disciplinar da Arquitetura e associando as mais modernas tecnologias de ensino, este Mestrado Integrado oferece uma formação avançada e direcionada para a atividade projetual. A sua estrutura curricular abrange competências metodológicas distintas, sendo as aulas ministradas em salas bem equipadas, com material informático e respetivo software, bem como num conjunto variado de espaços de apoio às necessidades específicas de cada estudante.

SAÍDAS PROFISSIONAIS

Os Mestres em Arquitetura têm enquadramento profissional para os atos próprios da atividade de Arquiteto, seja na função pública, nas autarquias locais, no ensino, na investigação, nas empresas ligadas à construção, seja ainda no exercício da profissão liberal por conta própria. O Mestrado ém Arquitetura confere, ainda, habilitação para a docência do Grupo de Recrutamento 240 (Educação Visual Tecnológica) 1º Escalão, do Grupo de Recrutamento 530 (Educação Tecnológica) 1º Escalão, e do Grupo de Recrutamento 600 (Artes Visuais) 1º

3º ano

PLANO DE ESTUDOS

1º ano

Introd. ao Desenho Geometria Introd. à História da Arte Matemática Desenho de Observação Geometria Projetiva História da Arté Contemp. Introd. às Tecnologias Digitais Arquitetura I

2º ano

Fundam. Desenho de Comunicação História da Arte Moderna Tecnologias Digitais 2D Materiais Ergonomia Desenho de Comunicação História da Arte Comparada Tecnologias Digitais 3D Materiais Aplicados

Ergonomia Aplicada

Arquitetura II

Edificações

Estática Design Inclusivo Introd. à Teoria da Arquitetura História da Arquitetura Geografia Física Sistemas Construtivos Sistemas Estruturais Cor Ergonómica Teoria da Arquitetura

História da Arquit. Urbana Sociologia Urbana Ambiente e Sustentabilidade

Projeto I

PROVAS DE INGRESSO

Desenho ou Geometria Descritiva ou Português.

CONSELHO SOCIAL

Abel Nascimento | Paulo Cunha | António Manuel Balsinha | Júlio Magalhães | Mário Ferreira João Charters de Almeida | José Fernando Gonçalves | Noé Silva Diniz

PARCERIAS



PORCELANOSA Grupo

valchromat







4º ano

Instalações Técnicas Conceção Estrutural

História da Arquitetura Portuguesa Medieval

Geografia Humana Urbanismo

Economia do Projeto

Infraestruturas Técnicas Dimensionamento Estrutural

História da Arquit. Portug. Mod. Contemporânea

Cidade e Território

Planeamento Regional e Urbano

Projeto II

5° ano

Proieto III

Ética, Deontologia e Legislação Dissertação e Trabalho de Projeto











