



UNIVERSIDADE LUSÍADA – NORTE
VILA NOVA DE FAMALICÃO

Programa da Unidade Curricular
SEMINÁRIO SOBRE FENOMENOLOGIA DO DESIGN
Ano Letivo 2020/2021

1. Unidade Orgânica

Faculdade de Arquitetura e Artes

2. Curso

DOUTORAMENTO EM DESIGN

3. Unidade Curricular

SEMINÁRIO SOBRE FENOMENOLOGIA DO DESIGN

4. Ano curricular

1º Ano

5. Créditos

15.0 ECTS

6. Objetivos da Unidade Curricular

Avaliar e Interpretar a complexidade dos fenómenos da perceção humana;
Reunir um aparato crítico capaz de refletir sobre a consciência e os objetos da consciência;
Obter os meios para o desenvolvimento de um pensamento produtivo.

7. Conteúdos Programáticos

Estruturas da experiência e consciência

Fenomenologia da perceção

Julgamento, perceção e emoção.

Conceitos fundamentais de fenomenologia: Consciência; Intencionalidade; Intuição; Evidência;
Noesis e Noema; Empatia e Intersubjetividade

A redução fenomenológica (epoche) e a redução eidética

Fenomenologia e Existencialismo

A arte como dimensão fundamental da experiência humana

As “Ciências da Arte”



Abrangência interdisciplinar dos estudos fenomenológicos em design

Artefactos, ferramentas e tecnologias como condicionantes ao entendimento do mundo

Criatividade, espontaneidade criativa e experiência estética